

Bienvenue dans l'univers des LETTRES du Collège International VAUBAN

Futur élève de 6ème voilà le type de programme auquel tu pourras avoir accès si tu es inscrit chez nous l'année prochaine... en admettant, bien sûr, que les conditions sanitaires nous permettent à nouveau de mettre en place les différentes activités et sorties que nous avons l'habitude de proposer :

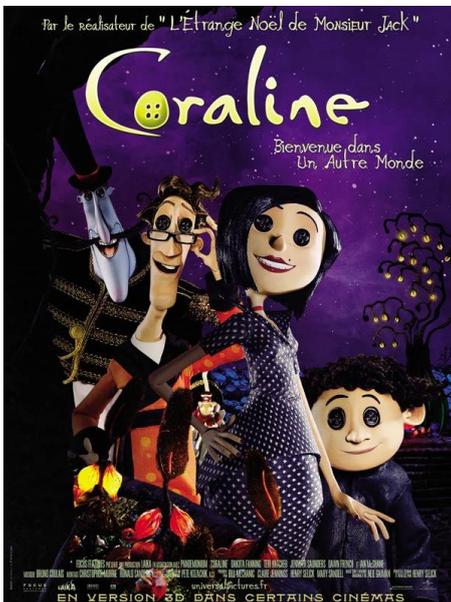
En 6ème :

- « Dans la cour de notre mythologie » est un projet qui est monté en partenariat avec la Maison Théâtre et son directeur M. Laurent BENCHOU. Il consiste à participer à l'écriture d'une pièce de théâtre contemporain en lien avec son auteur Stéphane BIENTZ. Le but est d'entrer en contact et de réactualiser un mythe de l'Antiquité pour voir en quoi il peut trouver une résonance dans le monde qui nous entoure.

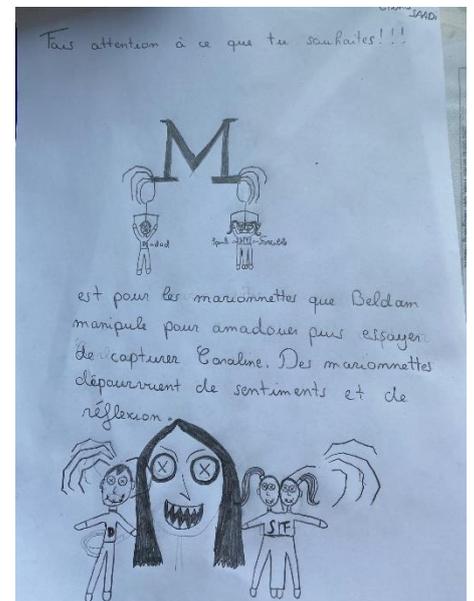
- « Faites du théâtre », consiste à découvrir différents modes de pratique théâtrale à partir de textes découverts au préalable en classe. Un jour donné, certaines classes se rendent à la Maison Théâtre pour les travailler, au plateau, une journée complète en compagnie de Laurent BENCHOU et d'une équipe choisie par ses soins.



- « Collège au cinéma » permet aux classes de 6ème, dans la continuité d'« Ecole et cinéma », de découvrir ou redécouvrir un film par trimestre – un film du patrimoine, un film en langue française et un film d'origine étrangère – pour le travailler ensuite en classe dans le cadre de la programmation annuelle des professeurs de français et, si possible, en inter-disciplinarité.



De beaux boutons ronds
et symboliques. Ils te lient
avec leur histoire à dormir debout
mais n'écoute pas leur bratton
et prends garde à tes mirettes



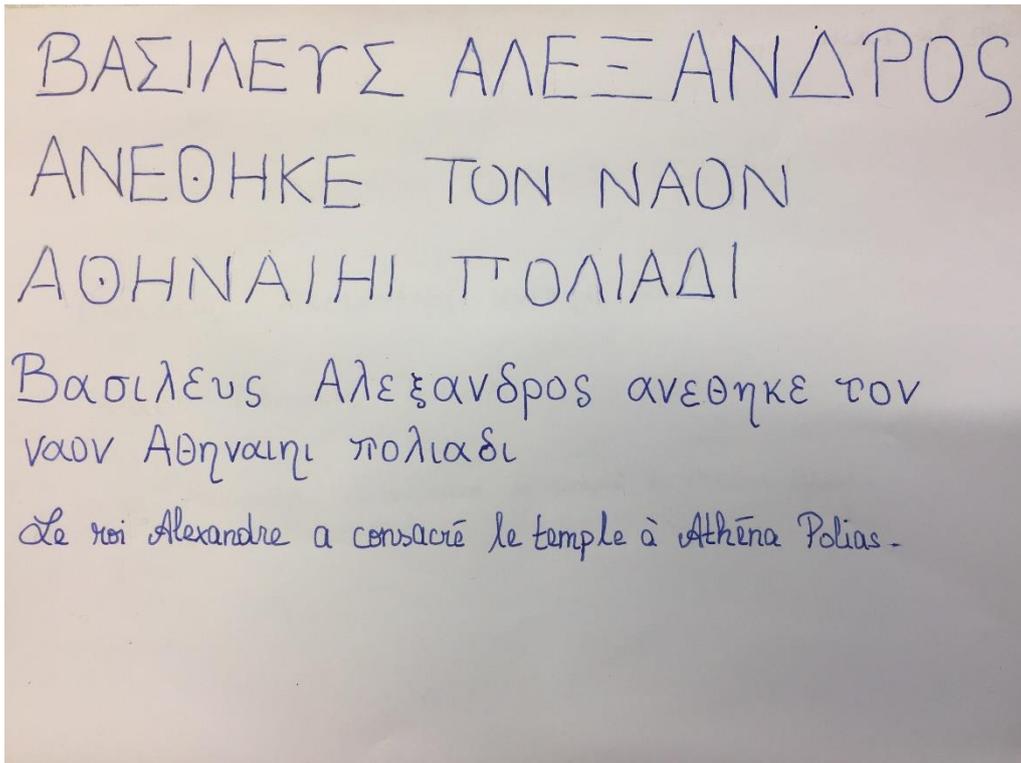
est pour les marionnettes que Beldam
manipule pour amadouer puis essayer
de capturer Coraline. Des marionnettes
dépourvues de sentiments et de
réflexion.

- En partenariat avec la professeure d'Arts-Plastiques, les élèves assistent à un spectacle au TNP pour enrichir leur PEAC (Parcours d'Education Artistique et Culturel).

De la 5ème à la 3ème (cycle 4):

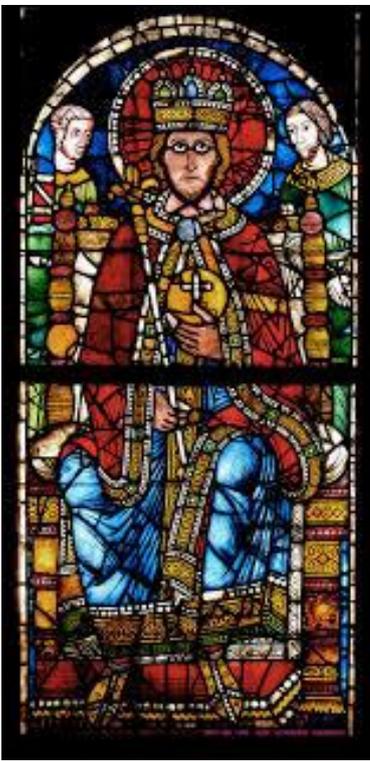
- L'enseignement du latin débute en classe de 5ème par une heure d'initiation puis se poursuit en 4ème et 3ème par deux heures hebdomadaires d'approfondissement de la langue et de la culture antique. Ce parcours se conclut en beauté par à un voyage scolaire à la découverte de Rome et Pompéi.

- L'enseignement du Grec est ouvert à tout le monde en 3ème pour s'initier à la langue et à la culture hellénistes.



- La proximité des Musées de la ville de Strasbourg nous conduit également à proposer des visites régulières de leurs collections ou expositions. En 5ème, l'Oeuvre Notre-Dame est tout à fait appropriée, par exemple, en lien avec l'étude de la période médiévale.





- Toujours en 5ème, pour prolonger le travail sur le Moyen-Âge en littérature et en histoire, nous proposons à tous les élèves une sortie au château du Fleckenstein ou une journée « Guerre et chevalerie » pour rencontrer Reinhardt et Brunehilde, un chevalier et une chevaleresse pas piqués des vers...



- Selon la programmation et l'intérêt que peuvent présenter les films pour le cycle 4, les professeurs peuvent également inscrire certaines classes à « Collège au cinéma » ou leur proposer une sortie au TAPS ou au Maillon ou tout autre théâtre strasbourgeois qui proposerait un spectacle adapté à l'âge des élèves et au programme de la classe.

- En 4ème, dans le cadre de l'orientation, il est proposé aux élèves une découverte des métiers de la culture avec la visite du TMS (salle de spectacle, loges, atelier de costumes), de l'ONR et d'une maison d'édition.



- Enfin un *Atelier d'initiation au théâtre* est ouvert à tous les niveaux pendant la pause méridienne (une ou deux fois par semaine selon le nombre de volontaires) ainsi qu'un *Atelier de calligraphie* le mardi de 12h30 à 13h30...



Bien entendu, tous ces projets et toutes ces activités ont pour seul but d'enrichir la culture et l'ouverture d'esprit de nos élèves afin de varier au maximum les entrées dans les apprentissages classiques tels que la lecture, le travail sur la langue, le vocabulaire, l'écriture, etc.